

il Torino con il treno delle 8.55.

CRONACA UDINESE

Le interessanti conferenze promosse dall'Istituto Fascista di Cultura

"L'Italia, grande sul mare", nell'apassionata parola di Ettore Cozzani

Domenica sera, lunedì, alle ore 21, nell'Aula Magna del R. Istituto Tecnico — per iniziativa dell'Istituto Fascista di Cultura — il valoroso poeta e scrittore Ettore Cozzani terrà una conferenza sul tema: "L'Italia grande sul mare".

L'attesa è vivissima poiché l'orazione del poeta comprenderà anche la dizione di alcuni canti del "Poema del Mare", ultima sua produzione.

Il "Poema del Mare" non è un'opera di pura e astratta poesia; ma anzi è tutto concernuto al senso della nostra italianità rinnovata. Il preludio, vastissimo, di cui la seconda parte sarà, per così dire, la spina dorsale della patriottica conferenza, è tutto un inno all'Italia intesa delle ragioni storiche del suo passato e delle certezze non meno sicure del suo avvenire; l'episodio di Prometeo — che dovunque è stato proclamato un'opera di enorme importanza, e non soltanto la narrazione epica del più caratteristico episodio della nostra guerra sul mare, ma una sintesi di tutta quella nostra guerra in ogni sua fase. L'episodio il "Sommergibile" è la rievocazione degli eroismi di tutti i nostri marinai che hanno lasciato la vita in fondo al mare nelle ardimentose macchine. Il "Volo" è una rievocazione degli ardimenti dei nostri navigatori oceanici, da Ferrarini a De Pinedo, anche se tutto è trasportato nell'ispirazione in una atmosfera quasi leggendaria.

Udino assisterà dunque non solo ad un importante avvenimento letterario, ma anche, soprattutto, ad una espressione di una affermazione di altissima italianità.

Prezzo d'ingresso L. 2 — I soci avranno ingresso libero.

Come la Marina Italiana giudica "Il Poema del Mare", di Ettore Cozzani

Il Cozzani ha affrontato vittoriosamente un tema del più difficile e del più vasto in un poderoso riuscito insieme di vicende immaginarie e di realtà.

Il Grande Ammiraglio P. TANON DE REVEL.

L'intimo e sincero diletto e compiacimento che ha provato nella lettura di questo Poema è la prova migliore e più evidente della bontà di esso, poiché il riflettere giusto il criterio di giudicare la Poesia dall'effetto che il poeta ha saputo suscitare: quando questo fine è conseguito, si può dire che la vera opera d'arte è stata creata. — S. E. L'Ammiraglio R. BERNOTTI, Sottocapo di Stato Maggiore di Marina.

Da quest'opera bella che io ammiravo, balzano continuamente un caldo an-

timato e vivissima poiché l'orazione del poeta, che scaldano il mio vecchio cuore di marinaio. — UMBERTO CAGNI.

Il mio giudizio si compendia in queste parole precise: "E' un'opera d'arte, italianamente perfetta nel sentimento e nella fede e della quale la Marina tutta deve esser profondamente grata al poeta". — Ammiraglio DENTI DI PIRAJNO, Comandante dell'Alto Adriatico.

Sono rimasto subito conquistato dall'armonia e dalla forza di questi versi, — marinaio — dalla esultanza delle espressioni marine, anche di quelle più moderne, che in genere passano per essere le meno poetiche. — Ammiraglio G. DUCCI, Comandante dell'Alto Tirreno.

Tutte le parole di quest'opera sono marce; in tutto ciò che il Poema dice vibra la sonorità dell'onda; e io non lo so ringraziare il poeta più del piacere letterario e dell'emozione di marinaio che ha saputo rievocare in tutte le sue fasi dentro di me. — Contrammiraglio GUIDO MILANESI.

Io, che conosco tutto ciò che è stato pubblicato in Italia e fuori intorno alle gesta e all'opera del sommergibile, soltanto dall'opera del Cozzani ho avuta l'impressione totale della vita gagliarda del sommergibile in azione. — JACK LA DOLINA.

La "Italia Marinaia" — organo della Lega Navale Italiana — conclude così un articolo entusiasta sul "Poema del Mare":

Leggerlo, bisogna questo volume! E ringraziare l'autore per questo dono regio di fresca e sana poesia che ha voluto fare a noi: fedeli, antichi fedeli del mare.

I carri armati della guerra passata ed in quella futura

Martedì 7 corrente, pure per iniziativa dell'Istituto Fascista di Cultura, alle ore 21, il capitano signor Cori Versè, del 4° Battaglione Carri Armati, terrà una interessante conferenza, con proiezioni, sul tema: "I carri armati nella guerra passata e in quella futura".

Ingresso libero.

"Nel Regno di Edipo"

Venerdì 10 maggio il dott. Eolo Camponesi (Cameo), direttore della Rivista umanistica "La Fenombra", di Forlì, terrà una interessante conferenza sul tema: "Nel Regno di Edipo" (curiosità ed aneddoti).

La larga fama di gustoso e delicato conferenziere che lo precede, ci rende sicuri che la sala sarà incapace di contenere tutti coloro che desidereranno udire la bella e divertente conferenza. Ingresso libero.

Accademia Udinese

"Voci dei teatri udinesi"

Quella di ieri sera è stata una riunione insolitamente affollata. Parlava il gr. uff. Antonio Battistella, storico di chiara fama ed instancabile disappellatore di patrie memorie; il tema della sua comunicazione prometteva di essere una delle più interessanti esse da registrare per gli "Atti" dell'Accademia. L'aspettazione nostra non rimase delusa. Per un'ora e mezzo ascoltammo con gioia e con piacere la lettura della, logica, ordinata e nello stesso tempo ornata di quell'arguzia e bonarietà che sanno soli attribuire al buon tempo anduto, ma che non s'è mai nemmeno addosso, quando infiora ambabilmente i soverbi studi.

La comunicazione del Battistella, per la ricchezza delle notizie e per la varietà dell'argomento, non è di quelle facilmente riassumibili. Essa gioverà moltissimo a coloro che si occuperanno particolarmente di autori drammatici friulani dei secoli scorsi e che vorranno scrivere intorno alle fortune teatrali udinesi in rapporto ai tempi presenti. Abbiamo sentito, ad esempio, ricordare più volte dal dott. Battistella l'autore tragico uditano Vincenzo Giusti, che nel suo dramma delle nostre scene paesiche su partizioni interessanti per la storia del nostro teatro. Abbiamo avuto preziose notizie sul teatro Mantico, che fu visto da giovani udinesi, quando fu a studiare diritto qui a Udine e gli toccarono le note sventure amorose agli inizi; abbiamo saputo le vicende del teatro della Racchetta, nel quale egli la Compagnia del Medebat, al cui seguito lo stesso Giusti tornò ancora brevemente ospite della nostra città.

Sull'interessante comunicazione ci sarà grato tornare quando un po' più riposatamente potremo leggere il lavoro; e siamo certi che faremo un favore ai lettori amanti delle memorie friulane. La lettura, che ci auguriamo abbia ad uscire al più presto raccolta nel volume degli "Atti" ed in opuscolo estratto dagli "Atti" stessi, sarà ricercata come cosa ghiotta dalle persone colte e mostrerà ancora una volta la profonda dottrina e lo spirito giovanile dell'illustre confabulatore. Al piano vibrante degli ascoltatori uniamo la espressione del nostro devoto omaggio.

GALESO.

R. Liceo-Ginnasio "Jacopo Sannazaro"

Le domande per l'iscrizione agli esami d'idoneità e di ammissione alle diverse classi ginnasiali e liceali per la prossima sessione estiva, dovranno pervenire a questa Presidenza entro il 31 maggio corrente corredate dai prescritti documenti accompagnati dal programma svolto con l'indicazione delle letture fatte in carta semplice debitamente firmate dal Direttore della scuola privata o dai singoli insegnanti privati.

Per maggiori chiarimenti rivolgersi alla Segreteria del R. Liceo Ginnasio.

IL BILANCIO 1928 della Cassa Nazionale Infortuni

Il Consiglio di Amministrazione della Cassa Nazionale Infortuni, riunitosi sotto la Presidenza di S. E. il Senatore Donatelli, ha approvato il bilancio consuntivo 1928 — che è il 15.° di esercizio — per l'assicurazione contro gli infortuni nelle industrie.

Questo bilancio, corredato di una limpida relazione del Direttore generale gr. uff. Calamandrei, che illustra con rigore previsionale i criteri tecnici ed amministrativi osservati nella complessa gestione, e la dimostrazione dello sviluppo e della floridezza dell'istituto, che va perfezionando la propria organizzazione per renderla sempre più agile e semplice e più pronta alle nuove realizzazioni della politica sociale del Governo Fascista.

La risultanza della gestione dell'assicurazione contro gli infortuni nelle industrie sono le seguenti:

Ditte assicurate nel 1928, N. 215.171, contro 183.117 nel 1927, operai notificati N. 2.653.314 contro 1.787.362, salari degli operai L. 5.609.166.748, contro 5 miliardi 182.411.271; premi incassati, oltre L. 183.000.000, con un aumento di oltre 7 milioni nel 1927.

Il premio medio dal 28,00 per mille nel 1927 è disceso al 26,83 per mille nell'anno 1928.

Le denunce di infortuni da 212.470 nel 1927, sono salite nel 1928 a 233.411; gli infortuni definiti da 217.288 nel 1927, sono saliti a 234.652 nel 1928.

Le indennità pagate da L. 110.951.179 nel 1927, sono salite a lire 118.176.224 nel 1928.

E' da rilevare il contributo che la Cassa porta, nelle forme più idonee ed utili per l'economia nazionale, agli infortuni ed alle loro famiglie. Per ricevere di infortuni in ospedali, con oltre 80.000 giornate di degenza, per cure, per protesi, per riduzione professionale, per erogazioni ad enti vari di assistenza ad infortunati e loro famiglie, ecc., la Cassa nel 1928 ha speso circa L. 6.000.000, spesa questa cui la Cassa provvede per la quasi totalità con contributi proprio estranei cioè ai normali premi di assicurazione pagati dagli industriali.

Le riserve infortuni sono salite da L. 104.509.250 del 1927 a L. 117.507.493 nel 1928.

Le attività dell'Istituto hanno tutto investimento della più sicura garanzia: in titoli di Stato per L. 110.605.250, in mutui garantiti per L. 9.045.237, in immobili per L. 45.221.515, in conti correnti per L. 29.918.853.

Le risultanze del bilancio 1928 rendono ancor più bella l'opera svolta dalla Cassa Nazionale Infortuni nell'interesse delle classi lavoratrici e degli industriali, nel campo tecnico dell'assicurazione infortuni, o per il prestigio dell'Italia, nel campo dottrinario e scientifico in cui si sono conquistati al nostro Paese titoli di alta benemerita che hanno avuto risonanza anche tra le Nazioni più progredite in materia di previdenza sociale.

Un centinaio di alunni dell'Archivescovile al Cimitero degli Eroi a Timau

Oltre cento alunni del Collegio Convitto Archivescovile "Bertoni", accompagnati dal Direttore prof. padre Pio Gabos, dal prefetto agli Studi prof. padre Bonfanti e dal censore prof. padre De Michelis nonché dal prof. signor Fresco, hanno fatto una escursione al luogo sacro della guerra carnica a Timau.

Trasportati da grossa autocarriera o torpedini della S. A. F. gli alunni giunsero ai piedi di Timau e si recarono dovutamente a visitare il Cimitero Monumentale dove dormono 1010 Caduti Eroi che hanno bagnato del loro sangue le rocce del Pal Piccolo, Pal Grande e Freikofel. Fu guida competentissima il rev. mon. cav. don Bulfon parroco di Timau che fece rivivere ai giovani le epiche giornate della guerra narrando episodi di eroismo e di amor patrio. Si visitano i cimiteri scavati nella roccia viva dove trovarono ricovero i nostri soldati durante i tremendi giorni dell'artiglieria (e' ancora un 125 intornato verso Passo di Monte Croce). I giovani sostarono piamente tra le tombe degli Eroi nel Cimitero monumentale che risente i danni apportati dal gelo e quindi dopo essere stati a Timau ripresero la pelle strade carniche fino a Paluzza e proseguirono quindi per Cervignone, Ravascletto, Cernigoi e lungo la meravigliosa Val Degano fino a Villa Santina dove all'Albergo Brovedani fu consumato il pranzo servito magnificamente e onorato da invidiabile appetito. Durante tutto il viaggio regnò la massima allegria e il massimo ordine. Da Villa si proseguiva per Tolmezzo, Venzone, Tarcento e Udine ove i conforti giungevano col cuore e la mente pieni di nobili impressioni per tutte le bellezze della natura e tutte le epiche memorie viste sui luoghi doppiamente sacri alla Patria.

I titoli di studio per gli ufficiali della M.V.S.N.

Il Comando della V. Zona M. V. S. N. comunica che il Comando generale ha disposto, a modifica di ogni altra precedente disposizione, che, a cominciare dal 1° maggio, il titolo minimo di studio per la nomina ad ufficiale della Milizia degli aspiranti che non hanno rivestito grado di Ufficiale nelle altre Forze Armate, sia la licenza liceale o di Istituto o altro titolo equivalente.

Sono esclusi dall'applicazione della presente circolare soltanto gli ufficiali addetti allo inquadramento dei reparti giovanili dell'Opera Nazionale Balilla in considerazione che essi — cessato l'incendio per cui sono stati nominati — perdono anche il grado.

Naturalmente, tali ufficiali, qualora dovessero far passaggio nella Legione ordinaria della Milizia o nel ruolo f. g. dovranno essere muniti del suddetto titolo.

Gerani Ganne, Giadoli, Dalle novità - Gasparini, Udine

Una conferenza a Milano su Emilio Girardelli e Italo Svevo

Abbiamo da Milano: Per iniziativa dell'Istituto Fascista di Cultura "Roberto Ratti" di Legnano, il collega G. M. Gastaldi ha tenuto una conferenza sul suo ultimo libro "Scrittori del Tormento" — Ed. Nicola Zanichelli, Bologna.

In questo volume sono compresi i profili di Emilio Girardelli e Italo Svevo. Il critico letterario si è soffermato maggiormente a rilevare la potenza dell'arte del friulano Emilio Girardelli, cantore della sua terra, declamando parecchie poesie, e del triestino Italo Svevo ha narrato gli episodi più salienti della sua carriera letteraria tanto contrastata.

Il pubblico ha sottolineato con vivi applausi tanto i brani quanto le poesie.

La consecrazione di un vescovo friulano

Oggi, 5 corrente, in Venezia, nella Basilica Patriarcale di S. Marco, seguirà la consecrazione episcopale di monsignor Giovanni Costantini, Vescovo eletto di Luni, dalla S. Sede, Sarzana e Trapani.

Dello dot. non comune del nostro circondario (e nativo di Zoppola) abbiamo già parlato di recente, in occasione della elezione all'altissimo ufficio.

Al nuovo Vescovo rinnoviamo, in questa solenne circostanza, i nostri calcolati auguri, certi che egli troverà nella popolazione della Lunigiana il più largo appoggio per l'adempiimento della sua missione oltremodo delicata e non scevra di difficoltà, trattandosi di una diocesi eretta in questi ultimi tempi, della quale egli sarà il primo Presule.

L'avvocato cav. Marco Maria

promosso Tenente Colonnello

Dal bollettino militare, oggi pubblicato apprendiamo che l'avv. cav. Marco Maria, valoroso maggiore del Bersaglieri o mutilato di guerra, è stato promosso al grado di Tenente Colonnello.

Il proda ufficiale superiore è troppo conosciuto in tutta la Provincia e specialmente a Udine e nello Spilimbergo, se perché noi qui dobbiamo ricordarne le benemerite di combattimento e di professionalità.

Diremo soltanto che egli è amato ed amato Presidente della Sezione Provinciale dell'Associazione Nazionale Bersaglieri di Udine e Presidente della Sezione Militari di Spilimbergo.

La promozione è questo riconoscimento delle sue doti di prode soldato e la notizia, sarà accolta con la più viva soddisfazione specialmente nella famiglia del Bersaglieri che egli con spinta elevatissima e con alto senso di famiglia ha tenuto unita e compatta per le tradizioni del corpo glorioso.

A lui il "Giornale del Friuli", associandosi all'esultanza dei comitanti, porge le più vive congratulazioni per la meritata promozione.

Il Consiglio direttivo dell'Associazione Bersaglieri di Udine appena appresa la notizia della promozione ha inviato al cav. Maria un telegramma di felicitazione e di fraterno cameratismo.

Per la distribuzione dei diplomi ai premiati all'Esposizione di Torino

E' stata iniziata la distribuzione dei diplomi agli Espositori premiati dalla Giuria dell'Esposizione di Torino 1928. Sono pure in distribuzione le medaglie assegnate, per meriti speciali, da Ministri e da Enti vari.

Gli Espositori o le persone da essi incaricate del ritiro dovranno presentarsi alla sede del Comitato (via Carlo Alberto, 21, Torino) muniti di apposita lettera-delega scritta su carta intestata della Ditta Espositrice e dell'Espositore e debitamente firmata.

Questi Espositori che desiderino la spedizione dei diplomi — che verrà fatta dal Comitato in pugno accuratamente confezionato — dovranno farne richiesta scritta accompagnata da L. 3 (tre), quale rimborso delle spese di spedizione e raccomandazione.

Le medaglie e le targhe di presentazione corrispondenti ai diplomi (ciascuna le medaglie donate da Ministri e da altri Enti) devono essere richieste direttamente allo Stabilimento Emilio Sacchini Milano, via Melegnano, 5 — incaricato del ritiro ufficiale, che aderirà alle richieste stesse dietro pagamento del prezzo fissato dal Comitato.

La tessera dell'O. N. D. non rinnovata

al 1929 sono definitivamente scadute

La tessera dell'O. N. D. non rinnovata a tutto il 30 aprile decorso, hanno perduto ogni validità. In attesa del ritiro che sarà immediatamente curato da tutti i dirigenti le singole sezioni, si avvertono le Azie le cinematografiche e teatrali di sospendere ogni facilitazione a quelli che eventualmente ancora in possesso della tessera non rinnovata la esibissero per godere i vantaggi concessi ai tesserati dell'Opera Nazionale Dopopolavoro.

Si rende noto che la tessera rinnovata hanno in basso della faccia interna, e propriamente a destra di chi guarda, un bilino colore azzurro che ha nel centro le iniziali dell'O. N. D. in bianco e l'indicazione dell'anno 1929 in rosso.

La memoria di Pietro Florotli

Il Segretario Interprovinciale del Sindacato Agenti, Rappresentanti, Viaggiatori e Piazzisti, signor Vittorio Donner, ci comunica:

« Il nostro carissimo amico e collega Pietro Florotli ci fu rapito, abbattuto da un crudele destino. Noi dobbiamo tributare alla memoria di lui, degna onoranza ed io ritengo che il miglior mezzo sia quello di presentare un dono alla sua diletta, piccola e adorata figliuola. Sono certo che tutti, colleghi, amici e clienti risponderanno al mio affettuoso appello. Le offro se ricevono al "Giornale del Friuli". Ecco la prima lista degli oblatori:

Lire 10 ciascuno: Donner Vittorio — Caine Enea — Manerba Ermo — Castagnoli Luigi — Druschi Gino — Cassari Cesare — Vendrame Fausto — Corra Ruggero ».

Una Bicicletta

è stata abbandonata da parecchi giorni nella Trattoria "Pacini" in Via Beraldis, dove lo smarrimento potrà ritirarla, verso garanzia.

POSATERIA SAN MARCO

Alpaca Argentata. Lo titolo completo assorbitimento presso LA VITRUM di M. MARTINI

90%

Se chiedete semplicemente un aperitivo, avete novanta probabilità su cento che vi venga servito un prodotto anonimo, di qualità scadente, spesso dannoso per la vostra salute.

Esigete invece un Messicano che è un aperitivo naturale; a base esclusiva di sostanze vegetali e quindi perfettamente igienico.

Provate lo liscio se volete gustarlo integralmente ed ottenere benefici effetti. IL SELTZ HA PROPRIETÀ DIGESTIVE E NON APERITIVE.



Messicano

ANTICHITA' MOBILI Oggetti d'Arte Udine - Via Aquileia 3, l. 1.° - Udine



L'uso continuato di purganti violenti irrita l'intestino

Il Rim invece emolga le viscere ed evita il danno

M. Murri

Sono queste, parole di Augusto Murri: quindi ognuno cui stia a cuore la propria salute e quella dei suoi bambini, non può esitare a preferire questo rimedio:

Rim cura la stitichezza, libera e purifica l'intestino senza irritarlo.



Scatola di 20 squisiti bonbons di gelatina di frutta. Da una a tre bonbons la sera prima di coricarsi.

Il Rim è economico, solo perché una scatola che dura circa 10 volte per un edulcorante e 20 volte per un bambino, costa solo 2.90. In tutte le farmacie.

Teatro Puccini

L'INDOVINATA E RIUSCITA REPLICCA DI "PANE NOSTRO"

Questo «Pane nostro» cantato, in un'atmosfera di commovente e commovente, da un'orchestra di musicisti della Scuola elementare, messo in scena per le cure del Garzanti, steso e della signorina Anna Bertoli, dev'essere un po' di spugna a mezza parte o torta del paradiso o qualcosa di simile, se ebbe ancora la virtù di far ridere una volta il «Puccini» fino all'invincibile. Ne sappiamo dar torto ai numerosissimi spettatori. L'aspettativa è piena di brio, di simpatia e di grazia. Arrivata ad essa si raggiunge la leggendaria danza identica alla signorina Picotto ed eseguita dai gentili signorini R. Colloredo Penna, delle Terzole. Tanto, i giovani autori, quanto le giovani danzatrici si mostrano anche più sicuri e spigliati delle loro precedenti. Ai consueti applausi convinti ed affettuosi, si aggiungono i bis. Facciamo bis del coro in lode di Lodovico, il coro onomastico delle carriere, e il «Cant del furore».

Alle due danze precedenti, si è aggiunta l'opera, una terza ispirata alla nota melodia della caravella «Naufragio». Nove arie, vestite coi colori del turban e del parolone del famoso reggimento, che si gran biancane di occhi e di denti, si avanzano ad offrire la gustosa caravella dell'«Unica». Anche in questa ballata la stilizzazione pare raggiunta felicemente. Un lieve umorismo, qualche sottolineatura di grottesco, interpretano la figura del merletto, moltiplicata con metamorfosi.

Un'opportuna circolare dell'Arcivescovo sulla opera d'arte nella nostra chiesa

S. E. l'Arcivescovo Mons. Nogara ha diramato al Clero dell'Arcidiocesi la seguente circolare, che sarà appresa col più vivo favore da quanti si interessano della conservazione del nostro patrimonio artistico. Or è qualche anno, il suo predecessore mons. Rossi ha impartito al Clero disposizioni al riguardo, riprodotte anche nel nostro giornale, ma non per questo riesce meno opportuno il presente richiamo.

E' anche nelle nostre chiese, esistenti in paesi lontani e segregati, che risulta indicata un'attiva vigilanza, poiché in esse, sovente, si conservano opere d'arte pregevolissime, pervenute intatte sino a noi attraverso i secoli, ma non apprezzate a sufficienza dal sacerdote locale o dalle fabbricere.

Richiamiamo a questo proposito una frase del conte Fabio di Maniago, il quale nella storia della bella arte in Friuli inneggia alla «felice indigenza» di parecchi paesi friulani, in grazia della quale la vecchia chiesa non potesse essere rifatta in questi ultimi secoli, cosicché conservava ancora l'aspetto dei primi tempi, e può vantare dipinti notevoli, porte, pile d'acqua santa, pietre sepolcrali ecc. fiammentate scolpite.

Ma ecco, senza dilungarci, il testo della circolare:

«Ogni sacerdote, anche se addetto alle più misere parrocchie, ha spesso in custodia tesori d'arte e d'antichità. E' suo dovere trovarli, e metterli in condizione di potere e sapere tutelare questi tesori affidati alle sue cure. Deve farlo con competenza e zelo, per l'onore e amore della Chiesa e della Religione, per sentimento patrio, per rispetto alla sua dignità personale, per obbedienza alle tante disposizioni delle Autorità, che lo tengono responsabile di tutto ciò che è nelle sue mani.

«Diciamo questo, perché ci consta positivamente che, da tempo parecchio, un signore sulla cinquantina, di media statura, abitualmente senza cappotto, dal vestire elegante, dai modi signorili, in lussuosa automobile, si presenta alle canoniche, chiese e fabbricere, e propone acquisti, vendite, cambi, a condizioni che dice lusinghiere ed a pronti contanti. Nella peggior ipotesi si accontenta anche di ottenere a prestito temporaneo a garanzia: astili, acquasantiere, arazzi, aspersori, bacilli, brocche, bacoli, cupocelli, corone, cofani, collane, conopie, edicole, lavabi, navielle, paci da baciare, piatti d'altare, reliquiari, seccelli turvoli, ecc.

«Mettiamo sull'avviso il Rev. mo Clero, perché non si lasci addescare e trarre in trappola, e perché si ricordi che, in ogni caso, c'è, per la revisione, costituita a sensi dell'Autorità Suprema, la Commissione Diocesana per l'Arte Sacra con recapito presso la R. Curia Arcivescovile».

Redde rationem

In seguito a mandato di cattura emesso da questa Procura del Re è stato arrestato ieri Serafino Zerbini di Antonio d'anni 28 di Udine. Egli deve scontare nove mesi di reclusione cui fu condannata dal Tribunale di Udine per doppio furto.

Oggi domenica dalle ore 16, al Colonna Concerto Eden

Dolores Del Rio
Zingara indomita in
MARUSKA

Successo entusiasmato, trionfo eccezionale - Ultimo giorno.

Automobile Club di Udine

Rifornimento benzina

Il Reale Automobile Club d'Italia, incaricato dall'Ente di appoggio e dal tempestivo intervento del Governo Provinciale, ha ordinato l'acquisto di un proprio distributore di benzina ad opera delle sue 32 sedi provinciali.

La scopo del provvedimento è quello di poter far fronte ad eventuali aumenti del prezzo della benzina, con una vasta rete di distributori che potranno eventualmente venire riforniti di carburante dal R. A. C. I. stesso.

In ottemperanza all'ordine di cui sopra, anche l'Automobile Club di Udine ha ultimato in questi giorni l'acquisto di un proprio distributore presso la sua Sede al via Montebelluno.

Un contratto nazionale, concluso fra il Reale Automobile Club d'Italia e la sua parte e la maggiore Società della benzina d'Italia, completa l'attuale realizzazione del R. A. C. I. ed è basato sulle condizioni seguenti:

La Società suddetta si è impegnata a concedere in uso agli Automobilisti Club provinciali un certo numero dei loro distributori automatici ai quali i soci del R. A. C. I. di tutta l'Italia potranno attingere usufruendo di uno sconto immediato sul prezzo ufficiale, scontro unico in tutto il Regno.

Si invitano perciò i nostri soci che intendono usufruire di detta concessione a presentare una propria fotografia al piccolo formato ed una del proprio conducente e a segnalare i numeri di targa delle loro vetture possedute.

La speciale «Tessera Benzina» non verrà rilasciata a chi non sia in regola col pagamento della quota sociale. Si invitano pure i possessori delle vetture a presentare la loro fotografia ai nostri uffici, i quali liquideranno sulla base prestabilita lo sconto corrispondente all'ammontare dei francobolli-premio presentati.

Interruzione di transito per sistemazioni stradali

L'Ufficio di Polizia Urbana comunica:

Nella ventura settimana saranno iniziati i lavori di rinnovamento delle pavimentazioni stradali di via Grazzano, a partire dalla ex Barriera duziana, a successivamente fino alla Piazza Garibaldi.

Sarà pertanto precluso il transito a tutti i veicoli, i quali in un primo tempo dovranno avviarsi per il Viale Marangoni, via della Cisterna, via Grazzano, Piazza Garibaldi, e viceversa ed in un secondo tempo per via Marangoni, via Quindici, via Riva, via Grazzano, Piazza Garibaldi e viceversa.

Necrologio

Dopo una vita dedicata alla famiglia e al lavoro, si è spento ieri sera Augusto Piccoli, molto conosciuto nella nostra città, essendo stato per lunghi anni cameriere al «Caffè Doria».

Il compianto Estimo, uomo di ottimo cuore, era padre amorosissimo dei suoi figli, ai quali presentiamo i nostri cordi e nostri vivi rammarici per l'immenso dolore che li colpisce.

Atto malvagio

E' stato denunciato al R. C. C. il furto a più riprese di parecchie galline ai danni di Ettore Bellina ved. Laurenti, abitante in via Volturno, 16.

I ladroncini, ritornati la notte scorsa, forse con lo stesso scopo, e penetrati nella stalla senza trovarvi alcun pentito, malvagiamente sfogavano il loro malcontento contro una vacca, tagliandole la lingua.

Degli autori finora nessuna traccia.

Farmacie aperte dalle 8 alle 20

Da oggi e fino a sabato prossimo 11 corrente rimarranno aperte, con orario continuato dalle ore 8 alle 20, le seguenti Farmacie: Francescucci in via Pracechiuso - Mangarotti in via Pocecolle - Viviani in via de Rubels - Zuccheri, in via del Monte.

Servizio notturno, dalle ore 20 alle 8, Farmacia Beltrame in Piazza V. E. II.

Trattoria Comunale

Domani - Mattina: Riso e piselli - Rodoljetti di carne o testina - Contorno. Sera: Zuppa di fagioli o brodo - Vitello arrosto - Contorno.

ARTE E TEATRI

TEATRO PUCCINI Le operette

Martedì, 7 corrente, avrà principio la breve stagione d'operette.

La Grande Compagnia Italiana di Operette di Guido Altieri, diretta dal cav. Oreste Trucchi, nostra cara conoscenza, avrà per «soubrette» la simpatica signorina Luisa Anna, una fra le più deliziose del ruolo operettistico italiano.

La prima recita ci offre l'operetta «Cin-Cin-Là» di Lombardo e Raniero con protagonista Luisa Anna.

Diamo l'elenco artistico:

Signore: Renata Altieri - Luisa Anna - Lina Di Sombon - Ida Leves - Bice Cerruti - Minia Jervolino - Barbiere Lada.

Signori: cav. Oreste Trucchi - Giulio Ferrera - Corrado Baldini - Carlo Gallicci - Alfredo Marchetti - Raffaele Giacometti - Otello Barbieri - Generali: Giulio Pintauri - Rino Giori - Rino Casani - Giuseppe Rossi - 10 ballerini - 15 generiche del coro - 10 genieri del coro - Maestri: concettisti e direttori d'orchestra: Valentino Quaranta e cav. Giuseppe Curatolo.

Da GORIZIA

Concorso a premi per progetti di irrigazione

Il Consiglio Provinciale della Provincia ha deciso di bandire un Concorso a premi per la compilazione di un progetto di irrigazione dell'agro comunitario.

Il progetto deve prevedere in sostanza l'integrale del problema irriguo per la zona continuata a nord con la ferrovia Gorizia - Cormons - Udine, ad est e sud con il fiume Isonzo, a ovest e sud-ovest col Judrio comprendente in superficie approssimativa di 6.730 ettari.

Il progetto di massima dovrà comprendere: a) relazione particolareggiata; b) piano generale in scala non minore di 1:25.000; c) profilo longitudinale e trasversali; d) descrizione delle principali opere d'arte; e) calcolo sommario della spesa.

La relazione dovrà essere scritta in macchina su di una sola facciata.

Il progetto dovrà essere inviato o presentato, ritirandosi ricevuta, al Consiglio Provinciale dell'Economia di Gorizia entro il 31 agosto 1939.

Ogni progetto dovrà essere contraddistinto con un nastro da ripetersi sopra una busta chiusa a contenuto nell'interno il nome e l'indirizzo dell'autore.

Per i progetti giudicati come migliori saranno assegnati i seguenti premi: primo premio L. 15.000 - secondo premio L. 10.000 - terzo premio L. 5.000.

La scelta dei progetti e l'aggiudicazione dei premi saranno fatte entro due mesi dalla chiusura del Concorso.

ETTORE COZZANI A GORIZIA

Questa sera, invitato dall'Associazione Volontari di guerra, è giunto a Gorizia il direttore dell'Eroica Ettore Cozzani, che torrà domani, nella sala Vittoria, la annunciata conferenza sul suo «Poema del mare» che è la prima totale espressione dell'anima marinara dell'Italia.

Alla stazione erano ad attenderlo il presidente dei Volontari centurione Vittorio Graziani e il Consiglio direttivo.

LA «BOHEME» AL VERDI

Il giorno 24 maggio, in occasione della inaugurazione del monumento di Caduti, l'imprenditore teatrale signor Adriano Galdes, ha deciso di dare alcune esecuzioni dell'opera pucciniana «La Bohème» con artisti di cartello. Grande è l'attesa per queste suggestive serate d'arte al nostro Verdi, dove da parecchio tempo non si davano stagioni liriche.

NUOVO UFFICIALE DELLA MILIZIA

Con decreto del 25 aprile scorso il Comando generale della Milizia Volontaria Sicurezza Nazionale, su proposta dello Ispettore generale D. A. T. e tenuto con

lo del padre l'onorevole esponente del Comando della Milizia Volontaria e del Comando della Scuola di Artiglieria, cav. Onorevole di Nofum, ha nominato il cav. Vito Ernesto Capomonte, fuoriquadro della M. V. S. N. in carica di essere in seguito destinato nel quadri della Difesa Antiaerea Terrestre.

Al cav. Vito Ernesto Capomonte, fuoriquadro della M. V. S. N. in carica di essere in seguito destinato nel quadri della Difesa Antiaerea Terrestre.

FARMACIE DI TURNO

Da domani domenica 5 corrente farmacia di turno con servizio notturno: Pontoni, via Bastello 26.

Farmacia aperta fino alle ore 13: Kurner, Corso Vittorio Emanuele III, n. 4 - Alessani, via Carducci 12.

ORARIO FERROVIARIO

Ferrovia dello Stato

Udine-Trieste

Partenze: ore 4.51 (O) - 6.45 (A) - 9.37 (D) - 12.15 (D) - 14.55 (A) - 17.45 (O) (per Gorizia) - 18.25 - 20.21 (A).

Arrivi: ore 7.35 (O) - 8.47 (A) - 11.5 (D) - 15.35 (A) - 17.51 (D) - 19.55 (A) - 20.15 (D) - 23.45 (O).

Udine-Venezia

Partenze: ore 5.29 (A) - 7 (D) - 9.5 (A) - 11.18 (D) - 16.5 (D) - 18.5 (A) - 20.30 (DD).

Arrivi: ore 4.15 (A) - 7.38 (M) da Portofino - 9.59 (A) - 9.27 (DD) - 11.50 (D) - 15.45 (A) - 18.15 (D) - 21.40 (M) da Conegliano - 23.50 (A).

Udine-Tarvisio

Partenze: ore 5.35 (L) - 4.50 (A) - 9.45 (DD) - 13 (A) - 16.20 (A) - 18.30 (D).

Arrivi: ore 8.18 (A) - 10.57 (D) - 14.45 (O) - 19.30 (A) - 20.4 (DD) - 24 (L).

Udine-Palmanova (Grado)

S. Giorgio di Nogaro

Partenze: ore 5.35 - 7.50 (Grado) - 12.20 - 16.15 - 19.

Arrivi: ore 8.25 (Grado) - 12.54 - 15.50 - 17.55 (Grado) - 22.

Gemonza - Casarsa

Partenza da Gemonza: ore 4.20 - 14.20 - 19.5.

Arrivi a Gemonza: ore 10.6 - 13.25 - 18.46.

Arrivi a Casarsa: ore 6 - 16.30 - 20.39.

Partenza da Casarsa: ore 8.33 - 11.15 - 17.12.

Società Veneta

Linea Udine-Cividale

Partenze da Udine: ore 6.15 - 8.10 - 12.25 - 15 (A) - 18.30 - 20.35.

Arrivi a Cividale: ore 6.50 - 8.40 - 12.55 - 15.20 - 18.45 - 20.55.

Partenze da Cividale: ore 7.30 - 9 - 13.30 - 16.50 - 19.15.

Arrivi a Udine: ore 7.45 - 9.30 - 14 - 17.25 - 19.45.

(*) Si effettua nei soli giorni festivi riconosciuti dallo Stato.

Ferrovia Cividale-Gorizia

Partenza da Cividale S. V.: ore 6.55 -

12.55 - 16.45 - Cividale Barbellia: 9.10 - 13.30 - 16.50 - Arrivo a Caporetto: 10.15 - 13.25 - 23.45.

Partenza da Caporetto: ore 6.30 - 11.35 - 16.35 - Arrivo a Cividale Barbellia: 8.25 - 13.30 - 16.50 - Cividale: 8.30 - 16.37.

Linea Gornal-Villa Santina

Partenza da Gornal: ore 7.20 - 8.15 - 10.5 - 14.30 - 19.30.

Arrivi a Villa Santina: ore 8 - 9.40 - 11.25 - 15.10 - 20.15.

Partenza da Villa Santina: ore 6.30 - 9 - 12.15 - 16 - 18.15.

Arrivi a Gornal: ore 7 - 9.40 - 13.25 - 17.25 - 18.55.

Tramvie

Linea elettrica Udine-S. Daniele

Partenze da Udine, Porta Gemona: ore 6.40 - 9.15 - 12.10 - 15 (festivo fino a S. Daniele) - 16.50 (D) - 19.50 (solo nei giorni festivi) - 19.30 (festivo fino a S. Daniele).

Arrivi a S. Daniele: ore 7.55 - 10.40 - 13.30 - 16.15 (festivo) - 17.55 (D) - 20.45 (solo nei giorni festivi) - 20.40 (festivo fino a S. Daniele).

Partenze da S. Daniele: ore 6.25 - 8 (D) - 12.40 - 17 - 18.20 - 21 (festivo).

Arrivi in Udine, Porta Gemona: ore 7.40 - 11 (D) - 14 - 18.10 - 19.30 - 22.15 (festivo).

I treni in partenza da S. Daniele alle ore 8 e da Udine alle ore 16.50, hanno coincidenza con le autostrade: Maniago - Tronzonovi - Clauzetto - Pielungo.

ORARIO DELLA TRAMVIA

Udine - Triciccoli - Tarcento

e comunicazioni con Nimis-Bula-Veduggia.

Corriere

Veduggia, partenze: ore 7.10 - 13.30 - 18.30.

Tarcento, arrivi: ore 7.30 - 13.50 - 18.50.

Bula, partenze: ore 7.30 - 13.10 - 18.30.

Triciccoli, arrivi: ore 8 - 13.40 - 18.30.

Nimis, partenze: ore 7.30 - 13.10 - 14.10 - (feriale) 18.10 - (*) 19.10.

Tricesimo, arrivi: ore 8 - 11.30 - 14.40 - (feriale) 18.40 - (*) 19.40.

Tramvie

Tarcento, partenze: ore 6.45 - 7.45 - 8.55 - 11.15 - 13.25 - 14.25 - (*) 15.25 - 16.25 - 18.25 - 19.25 - 20.25 - 21.25.

Tricesimo, arrivi: ore 7.5 - 8.5 - 9.15 - 11.25 - 13.45 - 14.45 - (*) 15.45 - 16.45 - 18.45 - 19.45 - 20.45 - 21.45.

Tricesimo, partenze: ore 7.8 - 8.8 - 9.18 - 11.38 - 13.48 - 14.48 - (*) 15.48 - 16.48 - 18.48 - 19.48 - 20.48 - 21.48.

Udine, arrivi: ore 7.35 - 8.35 - 9.45 - 12.3 - 14.13 - 15.13 - (*) 16.13 - 17.13 - 18.13 - 20.13 - 21.13 - (*) 22.13.

Udine, partenze: ore 6.40 - 7.40 - 8.50 - 11.10 - 12.20 - 14.20 - (*) 15.20 -

GUIDO MAFFEI, Direttore responsabile

La FIAT

vi viene incontro!

NUOVI RIBASSI

sullo Spider e sul Torpedo 509 permetteranno a nuova falangi di acquirenti di entrare in possesso dell'automobile utilitaria per eccellenza, che, moltiplicando gli affari, crea maggior benessere e nuova ricchezza.

NUOVO LISTINO

Spider 2 porte	L. 14.750	Coupe 2 porte	L. 18.750
Torpedo 4 porte	L. 15.800	Berlina Weymann a corte	L. 21.000
Berlina 2 porte	L. 17.800	Coupe Royal	L. 23.000

Vettura completa d'equipaggiamento, nuova garanzia, nuovo FIDAT in tutta Italia.

La Fiat 509 è venduta oggi a condizioni così vantaggiose, che il suo acquisto è reso possibile a chiunque.

Tutte le Filiali ed i Concessionari Fiat in Italia vendono la 509 ed ogni altro modello Fiat con pagamento rateale.

Concessionario **Concessionario** **Concessionario**

G. ARMELLINI Volpe & Luchini **Albano Guatti**

TARCENTO **UDINE**

Via Piave, 5

Filiale Tolmezzo

Stabilimento meccanico Viale Venezia

Amministrazione e deposito Piazzetta

BORR. 11 - Tel. 2-87

Festa all' "Olimpia"

Oggi nella sala Olimpia a Paderno vi sarà una festa da ballo con orchestra jazz-band diretta dal m. Zanco.

Il team cittadino farà servizio con un nuovo fino alla Sala.

Si prevede una grande affluenza di devoti e di pubblico.

PRIVILANZI

PRIVILEGIARE QUEL CHE VOI VOSTRO DONO

PER DIVERTIMENTI IN GIOCHI CHE VI PIACONO

PRIVILEGIARE QUEL CHE VOI VOSTRO DONO

PER DIVERTIMENTI IN GIOCHI CHE VI PIACONO